

La Fondation pour l'aménagement artistique
HFR Fribourg - Hôpital cantonal / HFR Freiburg - Kantonsspital
présente ■ stellt vor

JACQUELINE GANDUBERT

Aquarelles et Huiles intuitives
Intuitive Aquarell- und Ölmalerei



du 2 octobre au 31 décembre 2014 ■ vom 2. Oktober bis 31. Dezember 2014

Exposition permanente de 8h00 à 20h00 ■ Dauerausstellung von 8.00 Uhr bis 20.00 Uhr

VERNISSAGE

Jeudi 2 octobre 2014 dès 18h15
Donnerstag 2. Oktober ab 18.15 Uhr

PASSAGE · EXPO



JACQUELINE GANDUBERT

Aquarelles et Huiles intuitives ■ Intuitive Aquarell- und Ölmalerei

Mûrir c'est laisser la durée faire en nous son œuvre de paix !
La création ne peut être qu'un jeu où l'on s'oublie ! Jacqueline Gandubert s'y emploie au quotidien et cherche à être vraie dans son art, dans son enseignement, comme dans sa vie. Beaucoup reconnaîtront dans ses aquarelles l'essence d'un paysage qui lui vient du profond de son être, le plus souvent d'une manière intuitive. Beaucoup y verront sa quête incessante de la lumière, toujours omniprésente.

"Certaines œuvres nous invitent avec force à basculer du côté du silence et de l'émerveillement. Il suffit de prendre le temps, et de s'arrêter. Il suffit de dire oui, et de suivre pas à pas une artiste que j'appellerais une «passeuse de rêve»", disait Jacques Biolley en terminant sa présentation lors de l'exposition en 2006 au Passage Expo.

Aquarelliste dans l'âme, elle peint cependant de plus en plus souvent à l'huile et enseigne la peinture intuitive par petits groupes, à son domicile...

"La découverte de cette nouvelle approche fut pour moi un réel émerveillement. Ne plus avoir besoin d'une image devant soi pour peindre, ne plus se juger, ne rien vouloir, ne pas être dans l'attente d'un résultat, accepter les choses comme elles viennent, se laisser guider par l'œuvre elle-même, par sa guidance intérieure, permet d'être simplement dans l'accueil de ce qui vient et dans la joie de peindre..."

Sites internet : www.art-gandubert.ch / www.art-joya.ch

Reifen heisst, die Zeit ihr friedliches Werk in uns vollenden lassen.
Schöpfung kann nichts anderes sein als ein Spiel, in dem man sich vergisst. Jacqueline Gandubert widmet sich diesem Spiel täglich, auf der Suche nach Authentizität – in ihrer Kunst, in ihrem Unterricht, in ihrem Leben. Manch einer erkennt in ihren Aquarellen das Wesen einer Landschaft, die tief aus ihrem Innern kommt, meist intuitiv. Manch einer nimmt auch ihre unermüdliche Suche nach dem Licht wahr, eine Konstante in ihrem Werk.

"Gewisse Werke zwingen uns, in Schweigen und Staunen zu versinken. Man muss sich nur Zeit nehmen, innehalten. Man muss nur nachgeben und Schritt für Schritt einer Künstlerin folgen, die uns in ihre Träume eintauchen lässt", so schloss Jacques Biolley seine Einführung in die Ausstellung, die 2006 am damaligen Kantonsspital Freiburg gezeigt wurde.

In der Seele ist Jacqueline Gandubert zwar Aquarellmalerin, doch malt sie heute immer öfter in Öl. Zu Hause unterrichtet sie kleine Gruppen in intuitiver Malerei.

"Diesen neuen Ansatz zu entdecken, war für mich ein wahres Glück. Fürs Malen keine Vorlage mehr zu brauchen, sich nicht mehr zu beurteilen, nichts zu wollen, kein Ergebnis zu erwarten, alles einfach zu nehmen, wie es kommt, das Werk mit seinem Eigenleben die Führung übernehmen zu lassen - all das erlaubt, einfach anzunehmen, was geschieht und das Malen zu genießen..."

Websites: www.art-gandubert.ch / www.art-joya.ch

INVITATION ■ EINLADUNG



P.P.
1708 Fribourg 8

PASSAGE · EXPO

